

# Peter Anker Samling på Nationalmuseet



Den dansende Shiva. Bronzefigur fra Peter Ankers Samling fundet i Tranquebar i 1799. Nationalmuseet

*Projektansvarlig: Museumsinspektør, seniorforsker Bente Wolff, Etnografisk Samling, Nationalmuseet*

Projektets mål er at bestemme, datere og udarbejde et kommenteret katalog over en samling indiske tempelbronzer i Nationalmuseets samling. Bronzerner (i alt 14 figurer og 12 stykker tempeludstyr) blev fundet og udgravet i den danske handelskoloni Tranquebar i 1799. De kunsthistoriske analyser skal suppleres med naturvidenskabelige metalanalyser for at fastslå legeringernes sammensætning. Samlingen blev bragt til Oslo i 1806 af den danske guvernør, nordmanden Peter Anker, som nøje beskrev samlingen og fundet af den.

Til udførelse af arbejdet blev tidligere rigsantikvar i Tamil Nadu dr. R. Nagaswamy inviteret til Nationalmuseet i København. Han har bestemt samlingen til fornem kunst fra 11-1200 tallets sydindiske Chola-dynasti. Guvernør Peter Ankers oprindelige optegnelser over samlingen gør sammen med dr. Nagaswamys stilistiske og inskriptionsbaserede bestemmelser denne samling til en af de bedst dokumenterede bronzesamlinger fra Chola-dynastiet. Der er igangsat metalurgiske undersøgelser som bidrag til de stilistiske analyser. For nærværende pågår opgaven med - i samarbejde med Dr. Nagaswamy - at udarbejde et kommenteret katalog over samlingen af sydindiske tempelbronzer udgravet i Tranquebar i 1799.

I forbindelse med sin deltagelse i Nationalmuseets Tranquebar Initiativs seminar i maj 2007 afholdt dr. Nagaswamy en offentlig forelæsning om bronzefigurer i Syddien.

Projektets foreløbige resultater er så gode, at de afgjort fortjener offentliggørelse i form af en engelsksproget publikation, idet denne samling vil kunne danne basis for bestemmelsen af andre gamle sydindiske bronzer. Nationalmuseets etnografiske samling vil derfor forsøge at skaffe midler til en bogudgivelse om samlingen, når studiet af figurerne er afsluttet.