

Nicobarerne og Stillehavet: Skiftende blik på 'de andre'

Af seniorforsker, ph.d., Bente Wolff, *Etnografisk Samling, Nationalmuseet*

Delprojektets formål og aktiviteter

Projektets formål er i tekst og billeder at formidle Galathea 1-ekspeditionens syn på de lokale folk, de besøgte på Nicobarerne og i Stillehavet og at foretage en sammenlignende perspektivering til vores syn på de samme folkeslag, som det kommer til udtryk i Galathea 3-ekspeditionens tid.

Opnåede resultater

I artikelform beskrives, hvordan det syn på lokale folk i Nicobarerne og på Stillehavets øer, der kommer til udtryk i kaptein Steen Billes beretning fra Galathea 1, kan beskrives som *Det Udnyttende Blik*, fordi det grundlæggende ikke tvivler på europæernes ret til at udnytte de lokale ressourcer - til trods for både sympati og forståelse for lokalbefolkningernes modvilje mod kolonisering.

I forbindelse med Galathea 3's besøg i Salomonøerne og New Zealand i 2006-07 er det nu *Det Bevarende Blik*, som er det (vestlige) filter, de fjerne folk betragtes igennem, og som kommer til udtryk både i forskning, udviklingsprojekter og ikke mindst i turismens fremstilling af stillehavets folkene og deres omgivelser.

Til trods for de store forskelle mellem "de to blik" er de dog tydeligt beslægtede, ikke mindst hvad angår ideen om *udvikling*. Eksempler på lokalbefolkningernes eget syn på forholdene bliver ligeledes præsenteret.

Projektet er blevet formidlet i DR P1s historiemagasin *Alle tiders historie* om Galathea 1 i Nicobarerne, samt i DK4 TV om Galathea 1 og 3 i Stillehavet.

Projektets nutidsdokumentation måtte indskrænkes til Stillehavets område (Salomonøerne og New Zealand), idet Galathea 3-ekspeditionens rute blev ændret, så Nicobarerne udgik.



Maori-kriger optræder for turister, Rotorua, New Zealand januar 2007. (Foto: Bente Wolff)



Ceremoniel udveksling af julegaver i landsbyen Chubikopi, Salomonøerne. Foto: Mary fra Chubikopi